

COMPETENZA CHIAVE	EDUCAZIONE FISICA	
Fonte di legittimazione	Raccomandazione europea 18/12/06	
SCUOLA PRIMARIA	CLASSE PRIMA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori di base e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche - musicali.</p> <p>Inizia a sperimentare alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Incomincia a familiarizzare con i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Inizia a comprendere il valore delle regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere il proprio corpo in relazione con uno spazio predefinito.</li> <li>-Sperimentare il proprio corpo negli schemi motori di base.</li> <li>- Usare il linguaggio del corpo come mezzo per simulare andature, ritmi anche relativi al mondo animale.</li> <li>- Seguire percorsi sotto le indicazioni dell'insegnante e non.</li> <li>- Utilizzare in modo basilare gli attrezzi (palla, cerchio, coni ecc... )</li> <li>- Rispettare le regole di semplici giochi a coppie e a squadre.</li> <li>– Saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo schema corporeo;</li> <li>- schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare);</li> <li>- lateralità (destra e sinistra);</li> <li>- concetti topologici (dentro/fuori – davanti/dietro – sopra/sotto).</li> </ul>

CLASSE	SECONDA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- musicali e coreutiche semplici.</li> </ul> <p>Sperimenta alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportivo.</p> <p>Conosce i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento.</p> <p>Conosce il valore delle regole e prova a rispettarle in autonomia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere il proprio corpo in relazione con uno spazio predefinito.</li> <li>- Usare gli schemi motori di base.</li> <li>- Usare il linguaggio del corpo come mezzo per simulare andature, ritmi anche relativi al mondo animale.</li> <li>- Seguire percorsi sotto le indicazioni dell'insegnante e non.</li> <li>- Utilizzare alcuni attrezzi (palla, cerchio, coni).</li> <li>- Rispettare le regole di semplici giochi a coppie e a squadre, anche derivanti dalla tradizione popolare.</li> <li>- Saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo schema corporeo;</li> <li>- schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare);</li> <li>- lateralità (destra e sinistra);</li> <li>- concetti topologici (dentro/fuori – davanti/dietro – sopra/sotto).</li> </ul>

CLASSE	TERZA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche.</p> <p>- musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Conosce i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento e nell'uso degli attrezzi.</p>	<p>- Mettere il proprio corpo in relazione con uno spazio predefinito.</p> <p>- Usare gli schemi motori di base e specifici di alcuni sport.</p> <p>- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>- Usare il linguaggio del corpo come mezzo per simulare andature e ritmi o per drammatizzare.</p> <p>- Seguire percorsi sotto le indicazioni dell'insegnante e non, combinandoli con l'utilizzo di alcuni attrezzi.</p> <p>-Padroneggiare l'utilizzo di alcuni attrezzi (palla, cerchio, coni).</p> <p>- Rispettare le regole di giochi a coppie e a squadre, anche derivanti dalla tradizione popolare.</p> <p>- Rispettare le regole nella competizione</p>	<p>- Lo schema corporeo;</p> <p>- schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare) e specifici di alcuni sport;</p> <p>- lateralità (destra e sinistra):</p> <p>- concetti topologici (dentro/fuori – davanti/dietro – sopra/sotto);</p> <p>- regole del Minibasket.</p>

<p>Conosce il valore delle regole e le rispetta.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.</p>	
---	---	--

CLASSE	QUARTA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche - musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Conosce i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento e nell'uso degli attrezzi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere il proprio corpo in relazione con uno spazio predefinito.</li> <li>- Usare gli schemi motori di base e specifici di alcuni sport.</li> <li>- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>- Usare il linguaggio del corpo come mezzo per simulare e creare andature e ritmi o per drammatizzare.</li> <li>- Seguire percorsi sotto le indicazioni dell'insegnante e non, combinandoli con l'utilizzo di alcuni attrezzi.</li> <li>- Padroneggiare l'utilizzo di alcuni attrezzi (palla, cerchio, coni).</li> <li>- Rispettare le regole di giochi a coppie e a squadre, anche derivanti dalla tradizione popolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo schema corporeo</li> <li>- schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare) e specifici di alcuni sport;</li> <li>- lateralità (destra e sinistra);</li> <li>- concetti topologici (dentro/fuori – davanti/dietro – sopra/sotto);</li> <li>- regole del Minivolley;</li> <li>- regole base del Karate.</li> </ul>

<p>Conosce il valore delle regole e le rispetta, comprendendone l'importanza. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.</li> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico.</li> </ul>	
---	---	--

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- musicali e coreutiche.</li> </ul> <p>Sperimenta alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Conosce i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento e nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Conosce il valore delle regole e le rispetta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere il proprio corpo in relazione con uno spazio predefinito.</li> <li>- Usare gli schemi motori di base e specifici di alcuni sport.</li> <li>- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>- Usare il linguaggio del corpo come mezzo per simulare e creare andature e ritmi , per drammatizzare o danzare.</li> <li>- Seguire percorsi sotto le indicazioni dell'insegnante e non, combinandoli con l'utilizzo di alcuni attrezzi.</li> <li>-Padroneggiare l'utilizzo di alcuni attrezzi (palla, cerchio, con).</li> <li>- Rispettare le regole di giochi a coppie e a squadre, anche derivanti dalla tradizione popolare.</li> <li>- Rispettare le regole nella competizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo schema corporeo;</li> <li>- schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare) e specifici di alcuni sport;</li> <li>- lateralità (destra e sinistra);</li> <li>-concetti topologici (dentro/fuori – davanti/dietro – sopra/sotto);</li> <li>- regole principali dell'atletica (salto in lungo, lancio del vortex, staffetta).</li> </ul>

<p>comprendendone l'importanza, per questo si impegna affinché le seguano anche i compagni.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.</p> <p>– Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico.</p>	
--	--	--