

COMPETENZA CHIAVE	COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA	
Fonte di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo 18/12/2006	
SCUOLA PRIMARIA	CLASSE PRIMA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" e "trasmessi" dai media cogliendone il senso.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole di una conversazione guidata • Ascolto attivo • Saluto, presentazione, istruzioni, ordini, divieti, espressione di gusti e preferenze • Descrizione della posizione di oggetti/persone nello spazio • Successione logico-temporale • Argomenti di esperienza diretta.
Lettura	Usare la lettura strumentale (di decifrazione)	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di grafemi e fonemi

<p>Legge e comprende testi, continui e non continui, ne individua il senso globale.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p> <p>Legge testi della letteratura per l'infanzia a voce alta.</p>	<p>sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e decodifica
<p>Scrittura</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza; rielabora testi completandoli.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I diversi caratteri di scrittura • Convenzioni ortografiche

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Inizia a capire che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Arricchimento lessicale</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Utilizza e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</p>	<p>Prestare attenzione ai diversi caratteri delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di frase • Le fondamentali convenzioni ortografiche

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE SECONDA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" e "trasmessi" dai media cogliendone il senso globale.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione guidata • Strategie essenziali dell'ascolto e controllo durante l'ascolto (riconoscere di non aver capito) • Saluto, presentazione, istruzioni, ordini, divieti, espressione di gusti e preferenze, indicazione della posizione di oggetti/persone nello spazio • Successione logico-temporale • Argomenti di esperienza diretta

<p>Lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento.</p> <p>Legge testi facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Utilizza la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, cercando di curare l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>Tecniche di lettura strumentale : lettura automatica, silenziosa, ad alta voce, a prima vista. ...</p>
<p>Scrittura</p> <p>Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche • Elementi grammaticali • Relazioni di connessione

e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.	<p>particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>lessicale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocazione di accadimenti nel passato, nel presente, nel futuro
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di vocaboli non noti basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Arricchimento lessicale</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi, articoli, verbi, aggettivi. • La struttura della frase minima

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.

Comincia a capire che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.

Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

- Le fondamentali convenzioni ortografiche

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE TERZA	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta testi orali "diretti" e "trasmessi" dai media cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Forme più comuni di discorso parlato: monologo e dialogo • Strategie essenziali dell'ascolto: processi di controllo durante l'ascolto (riconoscere di non aver capito, saper esplicitare la difficoltà) • Relazioni di connessione e concordanza lessicale • Rapporto tra morfologia della parola e significato • Saluto, presentazione, istruzioni, ordini, divieti, espressione di gusti e preferenze, indicazione della posizione di oggetti/persona nello spazio • Successione logico-temporale • Argomenti di esperienza diretta

Lettura

Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.

Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione con l'aiuto dell'insegnante; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.

Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

- Tecniche di lettura strumentale: velocità, accuratezza, connessione tra significante e significato...
- Tratti prosodici: intensità, ritmo timbro...
- Caratteristiche strutturali di un testo: informazioni principali e secondarie, rapporti causa-effetto, personaggi, luogo, tempo.

<p>Scrittura</p> <p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari nell'esposizione, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli o trasformandoli.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche • Elementi sintattici e grammaticali • Relazioni di connessione lessicale • Collocazione di accadimenti nel passato, nel presente e nel futuro • Punteggiatura: uso nel discorso diretto e indiretto • Conoscenza del dizionario come strumento di consultazione
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; inizia la costruzione di un vocabolario specifico per ogni</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di vocaboli non noti basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale • Uso del dizionario

<p>disciplina.</p> <p>Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Incomincia ad utilizzare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Morfologia delle parole: derivazioni, alterazioni... • Nomi, articoli, verbi, aggettivi... • Elementi di analisi logica • Le fondamentali convenzioni ortografiche

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE IV	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" e "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Termini essenziali del lessico specifico, morfologia e organizzazione della frase semplice e complessa • Le regole della conversazione • I registri di conversazione formale e informale
<p>Lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie</p>	<p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione e saper esprimere un motivato parere personale a riguardo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La punteggiatura • L'intonazione • Le tipologie testuali e la loro struttura: testo narrativo fantastico e realistico, testo

<p>di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo poetico, ...</p>
<p>Scrittura</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura del testo • Le tecniche del riassunto: sottolineatura e suddivisione in sequenze • Le tipologie testuali: testo narrativo fantastico e realistico, testo descrittivo, testo

	<p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p>	<p>informativo, testo regolativo, testo poetico, ...</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche</p>	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale • Uso del dizionario

<p>del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi della loro formazione per comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	
<p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Utilizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Servirsi della conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le fondamentali convenzioni ortografiche. • I principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Le parti del discorso e le categorie lessicali • La struttura della frase semplice:

<p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Individuare la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE V	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" e "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Termini essenziali del lessico specifico, morfologia e organizzazione della frase semplice e complessa • Le regole della conversazione • I registri di conversazione formale e informale • Gli elementi della comunicazione (emittente, destinatario, codice, messaggio, canale, ...)

<p>Lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La punteggiatura • L'intonazione • Le tipologie testuali e la loro struttura: testo narrativo fantastico e realistico, testo descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo poetico, ... • I generi letterari: diario, lettera, giornale, ...
--	---	---

	<p>contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	
<p>Scrittura</p> <p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p> <p>Scrivere lettere o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura del testo • Le tecniche del riassunto: sottolineatura e suddivisione in sequenze • Le tipologie testuali: testo narrativo fantastico e realistico, testo descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo poetico, ... • I generi letterari: diario, lettera, giornale, ...

	<p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p>	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le</p>	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale • Uso del dizionario

<p>diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole per comprenderne altre non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) .</p>	<p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Servirsi della conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.</p> <p>Individuare la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le fondamentali convenzioni ortografiche. • I principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Le parti del discorso e le categorie lessicali • La struttura della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.