

International Film Festival
CineChildren®
un'esperienza da vivere
5^a edizione 2017 - MANTOVA

“CINECHILDREN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL”
27 marzo - 2 aprile 2017, MANTOVA

- ✓ CineChildren e la scuola
- ✓ Programma
- ✓ Moduli di iscrizione

INVITO A PARTECIPARE RIVOLTO ALLE SCUOLE

DESTINATARI.

Studenti delle Scuole Primarie, Scuole Secondarie di Primo Grado e Scuole Secondarie di Secondo Grado.

PARTECIPARE ATTIVAMENTE

- **COME “GIUDICE DI CLASSE”**

gli studenti della Scuola Primaria (consigliate classi 4^a e 5^a) e Secondaria di Primo Grado di Mantova e provincia sono invitati alla visione e valutazione dei film finalisti della categoria “Film realizzati dalle scuole” durante i giorni 27, 28, 29 marzo. Iniziativa che si svolgerà presso le scuole che si iscriveranno tramite collegamento internet.

- **COME PUBBLICO ATTIVO**

“IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI”: gli studenti sono invitati ai vari appuntamenti durante i giorni del Festival: ci saranno incontri, laboratori didattici con ospiti speciali con cui si esamineranno i principali elementi linguistici (inquadratura, luci, montaggio, colonna sonora) anche attraverso analisi di sequenze.

- **CON UN FILM**

le classi che hanno realizzato un'opera cinematografica sono invitate ad iscrivere la stessa al Festival nella categoria "film realizzati dalle scuole" secondo le modalità del bando presente sul sito www.cinechildren.it (termine di iscrizione 4 febbraio 2017).

Il programma e gli appuntamenti saranno elencati e visionabili sul sito www.cinechildren.it non appena disponibili.

OBIETTIVI.

- Trattazione e sviluppo del rapporto del cinema con il mondo dei giovani con il desiderio di condividere, discutere e aiutarli a crescere come spettatori e persone.
- Occasione di scambio di opinioni e riflessioni che scaturiscono dai vari temi affrontati nei film.
- Visione di opere, anche sperimentali, rivolte in soggetto e contenuti alle giovani generazioni, nonché opere realizzate direttamente da loro coetanei
- Conoscere il modus operandi per poter realizzare un cortometraggio.
- Stimolare la conoscenza del linguaggio audiovisivo del cinema.

COSTI.

Gratuito.

LUOGHI.

Auditorium del Conservatorio di Musica Campiani
Aula Magna "Isabella D'Este"
Scuole (su richiesta delle stesse)

MODALITA' PARTECIPAZIONE.

Iscrizione delle classi tramite specifico modulo presente sul sito del Festival www.cinechildren.it

CONTATTI PER INFORMAZIONI

Ente Promotore

AMET Associazione Musica E Tecnologia (associazione no-profit)
via Garibaldi, 53 – 46025 Poggio Rusco (MN)

Responsabile Ideatore CINECHILDREN:

M° Lele Barlera, cell. 3385049050,

Segreteria Organizzativa CINECHILDREN:

Raffaella Negri, cell. 3921227068, mail: info@cinechildren.it

TUTTI GLI APPUNTAMENTI SONO AD ENTRATA LIBERA GRATUITA

in Collaborazione con

Liceo Musicale Isabella d'Este - Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" - Associazione Culturale Amici del Conservatorio di Mantova
- Mantova Film Commission - Associazione Culturale Mantua Me Genuit - Associazione GASCOM2

PROGRAMMA CINECHILDREN 2017

27 MARZO - 2 APRILE 2017

LUNEDI' 27 MARZO

SEDE SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

mattino - dalle ore 9,00

"GIUDICE DI CLASSE"

i ragazzi delle **Scuole Primaria** (consigliate classi 4^a e 5^a) e **Secondaria di Primo Grado**, che ne faranno richiesta, visionano e votano, all'interno della propria classe tramite lavagna LIM o altro dispositivo, i film in concorso della categoria Film Realizzati dalle Scuole

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

mattino - dalle ore 9,45

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"Scegliere il documentario per testimoniare la realtà"

Relatore: Marco Zuin, regista

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA LICEO MUSICALE "ISABELLA D'ESTE"

pomeriggio - dalle ore 14,30 - alle ore 16,30

WORKSHOP "LA MUSICA PER L'IMMAGINE"

Relatori: Gabriele Barlera, compositore - Roberto Maccagno, tecnico del suono

mini corso di n. 10 ore distribuite su cinque pomeriggi di approfondimento ed interpretazione del commento musicale alle immagini - ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto su iscrizione individuale fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

sera - dalle ore 20,30

Proiezione dei film in concorso con dibattito in sala

MARTEDI' 28 MARZO

SEDE SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

mattino - dalle ore 9,00

"GIUDICE DI CLASSE"

i ragazzi delle **Scuole Primaria** (consigliate classi 4^a e 5^a) e **Secondaria di Primo Grado**, che ne faranno richiesta, visionano e votano, all'interno della propria classe tramite lavagna LIM o altro dispositivo, i film in concorso della categoria Film Realizzati dalle Scuole

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPANI

mattino - dalle ore 9,45

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"ATTORI E DIVI" introduzione all'analisi della recitazione cinematografica.

Relatore prof. Alberto Scandola, Università di Verona

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA LICEO MUSICALE "ISABELLA D'ESTE"

pomeriggio - dalle ore 14,30 - alle ore 16,30

WORKSHOP "LA MUSICA PER L'IMMAGINE"

Relatori: Gabriele Barlera, compositore - Roberto Maccagno, tecnico del suono

mini corso di n. 10 ore distribuite su cinque pomeriggi di approfondimento ed interpretazione del commento musicale alle immagini - ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto su iscrizione individuale fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPANI

sera - dalle ore 20,30

Proiezione dei film in concorso con dibattito in sala

MERCOLEDI' 29 MARZO

SEDE SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

mattino - dalle ore 9,00

"GIUDICE DI CLASSE"

i ragazzi delle **Scuole Primaria** (consigliate classi 4^a e 5^a) e **Secondaria di Primo Grado**, che ne faranno richiesta, visionano e votano, all'interno della propria classe tramite lavagna LIM o altro dispositivo, i film in concorso della categoria Film Realizzati dalle Scuole

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

mattino - dalle ore 9,45

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"LA RECITAZIONE DEGLI ATTORI TRA CINEMA E TEATRO"

Relatore prof.ssa Simona Brunetti, Università di Verona

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA SCUOLA M.SACCHI

pomeriggio - dalle ore 14,30

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"LE MASCHERE AL CINEMA"

Relatore prof.ssa Simona Brunetti, Università di Verona

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Primaria e Secondaria di Primo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA LICEO MUSICALE "ISABELLA D'ESTE"

pomeriggio - dalle ore 14,30 - alle ore 16,30

WORKSHOP "LA MUSICA PER L'IMMAGINE"

Relatori: Gabriele Barlera, compositore - Roberto Maccagno, tecnico del suono

mini corso di n. 10 ore distribuite su cinque pomeriggi di approfondimento ed interpretazione del commento musicale alle immagini - ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto su iscrizione individuale fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

sera - dalle ore 20,30

Proiezione dei film in concorso con dibattito in sala

GIOVEDI' 30 MARZO

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

mattino - dalle ore 9,45

“IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI”

“IL CINEMA E L'INFANZIA” etica ed estetica dell'attore-bambino

Relatore prof. Alberto Scandola, Università di Verona

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA LICEO MUSICALE "ISABELLA D'ESTE"

pomeriggio - dalle ore 14,30 - alle ore 16,30

WORKSHOP "LA MUSICA PER L'IMMAGINE"

Relatori: Gabriele Barlera, compositore - Roberto Maccagno, tecnico del suono

mini corso di n. 10 ore distribuite su cinque pomeriggi di approfondimento ed interpretazione del commento musicale alle immagini - ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto su iscrizione individuale fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

sera - dalle ore 20,30

Proiezione dei film in concorso con dibattito in sala

VENERDI' 31 MARZO

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

mattino - dalle ore 9,45

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"TEORIA E TECNICHE DEL LINGUAGGIO DELLA WEB TV"

Relatore: ing. Massimo Vincenzi, MantovaTV

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "L.B. ALBERTI"

mattino - dalle ore 10,00

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"INTRODUZIONE AL LINGUAGGIO DEL CINEMA"

Relatore regista Giancarlo Baudena

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Primaria** (consigliate classi 4^a e 5^a) e **Secondaria di Primo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AULA MAGNA LICEO MUSICALE "ISABELLA D'ESTE"

pomeriggio - dalle ore 14,30 - alle ore 16,30

WORKSHOP "LA MUSICA PER L'IMMAGINE"

Relatori: Gabriele Barlera, compositore - Roberto Maccagno, tecnico del suono

mini corso di n. 10 ore distribuite su cinque pomeriggi di approfondimento ed interpretazione del commento musicale alle immagini - ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto su iscrizione individuale fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPIANI

sera - dalle ore 20,30

Proiezione dei film in concorso con dibattito in sala

SABATO 1 APRILE

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPANI

mattino - dalle ore 9,45

"IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

"PERCHÉ E COME UTILIZZARE LA MUSICA NELL'AUDIOVISIVO"

Relatore: M° Luigi Ceccarelli, compositore

incontro/lezione con i ragazzi delle **Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado** - aperto alle classi su iscrizione fino ad esaurimento posti disponibili

SEDE AUDITORIUM CONSERVATORIO CAMPANI

sera - dalle ore 21,00

"IL VINCITORE E'..."

cerimonia di premiazione.

Nel rivedere gli spezzoni dei film vincitori direttamente con i protagonisti si potranno ripercorrere le emozioni e il "dietro le quinte" delle pellicole premiate.

DOMENICA 2 APRILE

SEDE AULA MAGNA LICEO MUSICALE "ISABELLA D'ESTE"

mattino - dalle ore 11,00

"CERCANDO IL CINEMA"

incontro aperto al pubblico con gli Ospiti del Festival, i componenti del Comitato Garante di Qualità e il Direttore Artistico Giancarlo Baudena; verrà affrontato un approfondimento delle tematiche maggiormente emerse durante le giornate precedenti.

NOTE

- Tutti gli appuntamenti sono ad entrata libera; viene data priorità alla presenza degli studenti; è necessaria l'iscrizione per poterne garantire la presenza visto che le sedi sono al chiuso e quindi a capacità limitata.
- La visione dei film, durante l'appuntamento "GIUDICE DI CLASSE", si svolge all'interno della propria classe visionando i film tramite lavagna LIM o altro supporto a propria discrezione. Alle classi che si iscrivono all'appuntamento, verrà indicato un collegamento internet sul portale www.vimeo.com e la password per accedere; la visione sarà visibile il lunedì 27, martedì 28 e mercoledì 29 marzo. Verrà inoltre indicato un ulteriore collegamento internet ove sarà accessibile la scheda di valutazione su cui indicare le proprie preferenze (una scheda per classe). L'Organizzazione rimane a disposizione per eventuali chiarimenti e/o informazioni.
- Gli incontri "IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI" sono intesi a tematiche differenziate da incontro ad incontro e conclusivi all'interno della mattinata stessa. La durata media è di 120 minuti.
- Il workshop "LA MUSICA PER L'IMMAGINE" si prolunga per cinque pomeriggi di 2 ore ciascuno con tematica consequenziale pertanto l'iscrizione individuale si intende valida per tutti i cinque giorni.

Segreteria Organizzativa Raffaella Negri
cell. 3921227068
info@cinechildren.it

Si prega di compilare in stampatello e di inviare il modulo compilato all'indirizzo mail info@cinechildren.it entro il 20 MARZO 2017

MODULO DI ISCRIZIONE "IL CINEMA INCONTRA I RAGAZZI"

per le classi scolastiche che vogliono partecipare alle lezioni didattiche
"CineChildren - International Film Festival" Edizione 2017

REFERENTE CLASSE SCOLASTICA

COGNOME _____ NOME _____

RUOLO _____

CLASSE SCOLASTICA / SEZIONE _____

DELLA SCUOLA _____ DI _____

NUMERO ALUNNI PARTECIPANTI + ACCOMPAGNATORI _____

RECAPITO DI CONTATTO: tel.cellulare _____ e-mail _____

BARRARE LA PREFERENZA DEL GIORNO DI PARTECIPAZIONE

APPUNTAMENTI PER LA SCUOLE SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

- LUNEDÍ 27 MARZO - dalle ore 9,45 - Auditorium Conservatorio Campiani - "Scegliere il documentario per testimoniare la realtà", relatore Marco Zuin, regista
- MARTEDÍ 28 MARZO - dalle ore 9,45 - Auditorium Conservatorio Campiani - "Attori e Divi", relatore prof. Alberto Scandola, Università di Verona
- MERCOLEDÍ 29 MARZO - dalle ore 9,45 - Auditorium Conservatorio Campiani - "La recitazione degli attori tra cinema e teatro", relatore prof.ssa Simona Brunetti, Università di Verona
- GIOVEDÍ 30 MARZO - dalle ore 9,45 - Auditorium Conservatorio Campiani - "Il cinema e l'infanzia; etica ed estetica dell'attore-bambino", relatore prof. Alberto Scandola, Università di Verona
- VENERDÍ 31 MARZO - dalle ore 9,45 - Auditorium Conservatorio Campiani - "Teoria e tecniche del linguaggio della web tv", relatore ing. Massimo Vincenzi, Mantova TV
- SABATO 1 APRILE - dalle ore 9,45 - Auditorium Conservatorio Campiani - "Perchè e come utilizzare la musica nell'audiovisivo", relatore m° Luigi Ceccarelli, compositore

APPUNTAMENTI PER LA SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- MERCOLEDÍ 29 MARZO - dalle ore 14,30 - Aula Magna Scuola "M. Sacchi" - "Le maschere al cinema", relatore prof.ssa Simona Brunetti, Università di Verona
- VENERDÍ 31 MARZO - dalle ore 10 - Aula Magna Scuola Secondaria di primo grado "L.B. Alberti" - "Introduzione al linguaggio del cinema", relatore Giancarlo Baudena, regista

Attenzione!

1. La disponibilità dei posti è limitata. Nel caso si superassero tali numeri l'Organizzazione provvederà ad informare tale eventualità e ad accordarsi per possibile altra soluzione.
2. La partecipazione diviene effettiva solo dopo la comunicazione di accettazione dell'iscrizione da parte dell'Organizzazione.
3. La partecipazione è a titolo gratuito.

DATA _____ FIRMA PER ACCETTAZIONE _____

Si prega di compilare in stampatello e di inviare il modulo compilato all'indirizzo mail info@cinechildren.it entro il 20 MARZO 2017

MODULO DI ISCRIZIONE WORKSHOP "LA MUSICA PER L'IMMAGINE"

corso di approfondimento ed interpretazione del commento musicale alle immagini
rivolto a ragazzi delle Scuole Secondaria di Primo e Secondo Grado.

Iscrizione Individuale

"CineChildren - International Film Festival" Edizione 2017

Aula Magna Liceo Musicale "Isabella d'Este"

tutti i pomeriggi da lunedì 27 a venerdì 31 marzo dalle ore 14,30 alle ore 16,30

COGNOME _____ NOME _____

RECAPITO DI CONTATTO: tel.cellulare _____ e-mail _____

Attenzione!

1. La disponibilità dei posti è limitata, nel caso si superassero tali numeri l'Organizzazione provvederà ad informare tale eventualità.
2. La partecipazione diviene effettiva solo dopo la comunicazione di accettazione dell'iscrizione da parte dell'Organizzazione.
3. La partecipazione è a titolo gratuito.

DATA _____ FIRMA PER ACCETTAZIONE _____

Si prega di compilare in stampatello e di inviare il modulo compilato all'indirizzo mail info@cinechildren.it entro il 20 MARZO 2017

MODULO DI ISCRIZIONE "GIUDICE DI CLASSE"

per le classi scolastiche delle Scuole Primaria (consigliate classi 4^a e 5^a) e Secondaria di primo grado di Mantova e Provincia

"CineChildren - International Film Festival" Edizione 2017

REFERENTE CLASSE SCOLASTICA

COGNOME _____ NOME _____

RUOLO _____

CLASSE SCOLASTICA / SEZIONE _____

DELLA SCUOLA _____ DI _____

NUMERO ALUNNI PARTECIPANTI _____

RECAPITO DI CONTATTO: tel.cellulare _____ e-mail _____

Attenzione!

1. La visione dei film, durante l'appuntamento "GIUDICE DI CLASSE", si svolge all'interno della propria classe visionando i film tramite lavagna LIM o altro supporto a propria discrezione. Alle classi che si iscrivono all'appuntamento, verrà indicato un collegamento internet sul portale www.vimeo.com e la password per accedere; la visione sarà visibile il lunedì 27, martedì 28 e mercoledì 29 marzo. Verrà inoltre indicato un ulteriore collegamento internet ove sarà accessibile la scheda di valutazione su cui indicare le proprie preferenze (una scheda per classe). L'Organizzazione rimane a disposizione per eventuali chiarimenti e/o informazioni.
2. La partecipazione diviene effettiva solo dopo la comunicazione di accettazione dell'iscrizione da parte dell'Organizzazione.
3. La partecipazione è a titolo gratuito.

DATA _____ FIRMA PER ACCETTAZIONE _____